

Mit 65 ab in die Zukunft: „Gerda rockt die Bühne – Oma dreht durch“

Oma Gerda hat die Nase voll. Sie hat ihren starrköpfigen, dominanten Ehemann überlebt und hofft auf eine bessere Zeit. Doch anstatt endlich das Leben neu zu beginnen, wird sie von ihrer Tochter und ihren Kindern eingespannt und ausgenutzt.

Als sie eines Tages das Zimmer ihrer Enkelin aufräumt, stolpert sie über deren E-Gitarre. Wie unter Zwang legt sie los und lässt die Rock 'n' Roll-Zeit ihrer Jugend wiederauferstehen.

Der kurze Ausflug in die Vergangenheit legt in Gerda einen Schalter um. Sie erinnert sich an das alte Motorrad ihres Mannes, das immer noch im Schuppen steht, packt einen Koffer und ihre winzige Rente und verlässt das Haus. Eine abenteuerliche Reise beginnt, in deren Verlauf Gerda sogar eine Musikerkarriere startet ...

Ein turbulenter und kecker Roman über das Leben der alten Junggebliebenen – erzählt mit einem Augenzwinkern und einer großen Portion Humor.

Die Autorin sagt:

Dieses Buch entstand vor einigen Jahren, nachdem ich mich über Veröffentlichungen, die „Alt“ und „Jung“ gegeneinander ausspielten, geärgert habe. Gelegentlich wurde gar aufgerechnet, wer wem etwas wegnehmen könnte. Auch die Unterschätzung der Älteren gab und gibt es, denn die heutigen Ü60 sind nicht mehr die Ü60 der zurückliegenden Generationen.

Ich habe diese Geschichte damals konzipiert, um ein kleines bisschen überzeichnet auf die gesellschaftlichen Diskussionen zu blicken. Das Thema ist immer noch aktuell.

Oma Gerda haut ab und landet per Zufall in einer Künstler-WG in Berlin. Sie versteht sich mit den jungen Menschen prächtig und ihr Abenteuer beginnt. Eine Geschichte mit Turbulenzen, reichlich Humor, mit Erinnerungen an die Zeit des Rock 'n' Roll. Gewürzt mit frechen Sprüchen.

Kommen Sie mit auf eine unterhaltsame Zeitreise, die gestern und heute auf wunderbare Weise verbindet.

Leseprobe:

Endlich war es soweit. Es konnte losgehen. Das Motorrad war fertig und schnurrte wie ein Kater. Ab heute würde sie frei sein, frei wie ein Vogel im Wind. Es war Vormittag, die beiden Mädchen waren in der Schule und Victoria in ihrer Kanzlei. Wie immer um diese Zeit war Gerda allein im Haus. Und auch wie immer musste sie jetzt eigentlich im ersten Stock die Schlafzimmer aufräumen und die Betten machen.

Aber heute war alles anders. Ihr Herz klopfte bis zum Hals, als sie Natalies Zimmer betrat. Doch anstatt mit der Arbeit zu beginnen, griff sie nach der Gitarre, die wie üblich in der Ecke zwischen Bett und Schrank stand. Genau vor drei Monaten, an einem Montag, hatte sie auch hier gesessen und sich mit der Gitarre in der Hand zum ersten Mal nach mehr als einem halben Leben der Unterdrückung so richtig wohlgeföhlt.

Und genau wie vor eben diesen drei Monaten griff sie auch jetzt in die Saiten, entlockte der E-Gitarre die ersten Töne und schmetterte mit lauter Stimme: »It's now or never, come hold me tight. Kiss me, my darling, be mine tonight ...«

Am Ende des Liedes kullerten dann ein paar Tränen. Die Geföhle überwältigten sie einfach, denn heute begann ihr neues Leben, ein Leben, von dem sie keine Ahnung hatte, wie es ablaufen würde. Ein Leben, das ebenso beschissen wie phantastisch sein konnte. Mit fünfundsechzig ging es ab in die Zukunft.

Neuaufgabe, überarbeitet, mit neuem Titel und neuem Outfit.

Buch 978-3-749486038
eBook 978-3-753401164

Kontakt:

Barbara Herrmann
c/o Heidelinde Nürnberger
10779 Berlin

info@heidezimmermann.de
<http://www.heidezimmermann.de>

Vita:

Zwei Namen, aber die gleiche Autorin, die gleiche Vita, das gleiche Leben. Bücher aus dem wahren Leben.

Barbara Herrmann

Barbara Herrmann ist in Karlsruhe geboren und in Kraichtal-Oberöwisheim aufgewachsen. Ihre Liebe zu Büchern und zum Schreiben begleitete sie während ihres ganzen Berufslebens als Kauffrau. Nach ihrem Eintritt in den Ruhestand sind mehrere Bücher (Romane, Reiseberichte, humorvolles Mundart-Wörterbuch) von ihr erschienen. Heute lebt die Mutter zweier Söhne mit ihrer Familie in Berlin.

So sind von ihr unter Barbara Herrmann (Oma) einige Bücher erschienen, die immer ein wenig in die tiefgründige Unterhaltung gehen. Ihre Protagonisten heben oft mit einer guten Prise Humor den gesellschaftlichen Zeigefinger in Bezug auf Werte und verallgemeinerte Vorurteile. Hinzu kommt ein autobiografischer Roman, der die Geschichte ihrer Familie erzählt. Aber auch ein Wörterbuch der badischen Sprache verbreitet regionalen Humor. Neu sind auch kommende Romane der Gegenwart. Für das neue Genre Frauenroman/Liebesroman versprechen die Schauplätze schöne Bilder und bildhaft starke Reisen. Und die Liebe und die Romantik gehören auch dazu.

Heide Zimmermann

Sie wird nun in einer spannenden Mischung aus der Nachkriegszeit und "Heute" ihre Geschichten Familiensagas und Buchreihen konzipieren und den Protagonisten spannende Lebensläufe einhauchen. Auch eine tierische Komödie ist in Planung.

Heide Zimmermann & Barbara Herrmann:

Buchautorin, Bloggerin,

Freelancer-Office: Freie Bloggerin in den Bereichen: Reisen, Literatur, Themen der Frau, Kurzgeschichten, Kolumnen, Kommentare, Artikel.

Kontakt:

c/o Heidelinde Nürnberger

Autorin/Bloggerin/Freelancer –Büro –Office

Motzstr.86

10779 Berlin

info@heidezimmermann.de

<http://www.heidezimmermann.de>